

I 2015  
Kardyn

UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS

MUSEU ANTROPOLÓGICO

Peça: COCAR - Penas em forma de flôres.

Código: B.10|.1a.PLU-19.70

Denominação Indígena:

Registro: 0843.28/04.1031

Origem geográfica: Distribuídos a Oeste da Ilha do Bananal, braço maior do rio Araguaia e em toda a extensão da margem direita deste rio.

Utilização:

Origem Étnica: Tronco Macro-Jê. Não classificado em Família. Língua (isolada) dos Karajá.

Processo de Aquisição: Compra

Coletor: Acary de Passos Oliveira

Doador:

Estado de conservação: Perfeito

Data: 28.04.70

Desenho ou Fotografia

Observações:

71

## DESCRIÇÃO

Referências bibliográficas :

Data : 11.02.74

em 22.03.76

Ficha nº 1031

Ivanir

I 2015  
Kardyn

UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS

MUSEU ANTROPOLÓGICO

Peça : COCAR-Penas em forma de flôres.

Código : B. | o | . 1a. PLU-19.70

Denominação Indígena :

Registro : 0843.28/04.1031

Origem geográfica : Distribuídos a Oeste da Ilha do Bananal, braço maior do rio A raguaia e em toda a extensão da margem direita deste rio.

Utilização :

Origem Étnica : Tronco Macro-Jê. Não classifica da em Família. Língua (isolada) dos Ka rajá.

Processo de Aquisição : Compra

Coletor : Acary de Passos Oliveira

Doador :

Estado de conservação : Perfeito

Data : 28.04.70

Desenho ou Fotografia

Observações :

42

**DESCRIÇÃO**

Referências bibliográficas :

Data :11.02.74

Ficha nº1031

acada na pasta em 10/19/00

I 2015 Koudyn

UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS  
MUSEU ANTROPOLÓGICO

FICHA DE INVENTÁRIO MUSEOLÓGICO  
(EM ESTUDO)

Nº.....

Nº Invenário: 40.05.422 - Pasta 2 pg. 79

- 1 - REGISTRO GERAL 4031
- 2 - REGISTRO ANUAL 0843/40
- 3 - REGISTRO ANTIGO
- 4 - REGISTRO DO COLETOR:
- 5 - LIVRO TOMBO: Nº
- 6 - FICHA TÉCNICA:
- 7 - DATA DE ENTRADA: 16.07.40
- 8 - MODO DE AQUISIÇÃO: Compra
- 9 - DATA: 03/40
- 10 - PREÇO: 03/40 = 4,00  
02/86 = 8.055,00

11 - LOCAL DE AQUISIÇÃO  
Geográfica

Município: Vila do Bauanã  
Estado: GO

Etnia

Grupo Tribal Karayá

Língua Karayá

Tronco Linguístico: Tupac. 42

Arqueológica:

Área

Região

Sítio

Cadastramento no SPHAN:

Data:

12 - Nome:

Coletor Acary de Paes Oliveira  
Doador

13 - Origem do Objeto:

Índios Karayá

14 - Documento Comprobatório:

Referência: Doc. nº 01 de 1940. Pasta 04  
 gavetas e Arquivo 8 - sala  
 de documentação. M.A

relatório de  
viagem

15 - Características e Estado do Objeto: (Descrição Sucinta)

Caixa (lou-lou) - Base retangular de fibra de suiti,

de molhos expostas; em forma de Juba de Juba  
é sempre molhada no corte do cabelo para cabelos, cabelos,  
cabelos, cabelos e no cabelo para cabelos de cabelos,  
cabelos, cabelos e cabelos, cabelos e cabelos  
dos cabelos e cabelos. Um cabelo de cabelo e cabelos  
e cabelos. cabelos para cabelos e cabelos e cabelos  
O cabelo de cabelos e cabelos e cabelos.

Trabalho realizado  
usado por cabelos de cabelos os cabelos  
Referência: Maurice, 1940-44: 205

16 - Identificação Fotográfica:

17 - Medidas:

Comprimento: Diâmetro: 24 mm

Targueta:

dos nós do nóculo. Unilateral de cada de limite com o nóculo, servindo para amarrar o adorno à cabeça com o nóculo. O estado de conservação é bom.

Trabalho masculino

Usado por crianças de ambos os sexos

Referência: Krause, 1940-44: 201

16 - Identificação Fotográfica:

17 - Medidas:

Comprimento: Diâmetro: 14 mm

Largura:

18 - Peso:

19 - OBSERVAÇÕES:

- As peças pertencentes à col. n.º 01 de 1970 foram adquiridas nas Aldeias de São Mateus do Maranhão e de Montauca, na Zona do Baixo Maranhão;
- O documento comprobatório não especifica o local de aquisição da peça, com relação à aldeia.

Bibliografia:

RIBEIRO, Berta G. - Bases para uma classificação dos adornos plumários dos Índios do Brasil. Anq. Museu Nacional, vol. XLIII, Rio de Janeiro, RJ, 1957.

20 - Data 1.04.86

Assinaturas: Mitsuru

Nome indígena: Kai-lai

Usado por crianças de ambos os sexos, Festa do Mel.  
Plumas de piquito e garça



19 - OBSERVAÇÕES:

- As peças pertencentes à col. n.º 01 de 1970 foram adquiridas nas Aldeias de São Marcos do Maranhão e de Fontoura, em 1966 no Baraúna;
- O documento comprobatório não especifica o local de aquisição da peça com relação à aldeia.

Bibliografia:

RIBEIRO, Berta G. - Bases para uma classificação dos idiomas pamauais dos Índios do Brasil. Anq. Museu Nacional. vol. XIII, Rio de Janeiro, p. 79, 1957.

20 - Data 1.04.86

Assinaturas: *Marciano*

Nome indígena: *Iou-lou*  
Usado por indígenas de ambos os sexos, Festa do Mal 9  
Pruanas de piriquito e *ganga*

Festa do Mal 9

0843/70

I 2015  
Kardyn

UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS  
MUSEU ANTROPOLÓGICO

Código : B. | o | . 1a . PLU-19.70

Registro : 0843.28/04.1031

Peça : COCAR DE PENAS EM FORMA DE FLORES

Denominação Indígena :

Estado de Conservação : Perfeito

Dimensões : 17,8 cm x 18,4 cm x 17 cm

F4

I 2015  
Kardyn

70.01.492

UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS  
MUSEU ANTROPOLÓGICO

PEÇA: Cocar

ORIGEM ÉTNICA: Karajá

Coleção: Acary de P. Oliveira

UTILIZAÇÃO: RG-1031

F5