

## UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS

## MUSEU ANTROPOLÓGICO

Peça : SAIOTE DE PENAS COLORIDAS

Código : B. | o | . 1a . PLU - 2.70

Denominação Indígena :

Registro : 0644.15/03.0832

Origem geográfica : Distribuídos a Oeste da Ilha do Bananal, braço maior do rio Araguaia e em toda a extensão da margem direita deste rio.

Utilização :

Origem étnica : Tronco Macro-Jê. Não classificada em Família. Língua (isolada) dos Karajá.

Processo de Aquisição : Compra

Coletor : Acary de Passos Oliveira

Doador :

Data : 15.03.70

Estado de conservação : Perfeito

Desenho ou Fotografia

Linha para fotografia

Observações :

11/10

**DESCRIÇÃO**

Referências bibliográficas :

Data : 26.10.73  
em 27.02.76

Ficha nº0832

Ivanir



## UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS

## MUSEU ANTROPOLÓGICO

Peça : SAIOTE DE PENAS COLORIDAS

Denominação Indígena : *metana*

Origem geográfica : Distribuídos a Oeste da Ilha do Bananal, braço maior do rio Araguaia e em toda a extensão da margem direita deste rio.

Origem Étnica : Tronco Macro-Jê. Não classificada em Família. Língua (isolada) dos Karajá.

Processo de Aquisição : Compra

Coletor : Acary de Passos Oliveira

Doador :

Data : 15.03.70

Código : B. | 0 | . 1a. PIU-2.70

Registro : 0644.15/03.0832

Utilização :

Usado por rapazes de 16 a 18 anos, na Festa de Retohokã, segundo Hjesetena, em 26.05.87.

Cida

Estado de conservação : Perfeito

## Desenho ou Fotografia

46 cm de comprimento



23 cm de altura

*Meire*

Observações :



**DESCRIÇÃO**

Referências bibliográficas :

Data :26.10.73

Ficha nº 0832



12 - Nome:

Coletor *Acauy de Passos Oliveira*

Doador

13 - Origem do Objeto:

*Índios Karaya*

14 - Documento Comprobatório:

*Referência: Doc. n.º 01 - Pasta 04, gaveta 3  
Arquivo - sala de documentos -  
Tarefa. M.A. de 1970 (relatório de viagem)*

15 - Características e Estado do Objeto: (Descrição Sucinta)



Cinta (metanois)

Faixa feita de seda de buriti, listrada de preto, em sentido longitudinal, formando duas áreas nas extremidades. Prende-se, <sup>com cordão de seda de buriti</sup> na borda inferior da faixa, duas fileiras de penas sobre cordão base do lado do lado da <sup>zona</sup> de penas verde de papagaio, rosa de <sup>colibri</sup> <sup>de peito</sup> e azul de anas <sup>vermelha</sup> visível no averso, passa-se pela raque das penas, a mais atrevida. Usado na cintura por rapazes, na Festa de Retohokã. Trabalho masculino.

O estado de conservação é bom.  
Falta o cordão que prende a peça na cintura.

16 - Identificação Fotográfica:

Complementação segundo Hesebeu Karaya:  
Penas de piniquito, de desfofo, de papagaio, de picapau anas vermelha (penas azuis de anas), de jaburu, de peito, de colibri e penas de anas vermelha

17 - Medidas:

Comprimento: total : 92,5 cm  
Largura: 19 cm

18 - Peso:

19 - OBSERVAÇÕES:

Possui líquido

Nome indígena: metana

Uso: Esta do  
modo e usado na Festa do Mel como conhaque na  
triquita

- As peças pertencentes à coleção n.º 01 de 1970 foram adquiridas nas Aldeias de Sta. Isabel do Novo e de Montourna, na Ilha do Bananal;
- O documento comprobatório não especifica o local de aquisição da peça com relação à aldeia.

Bibliografia:

RIBEIRO, Ester G. - Bases para uma classificação dos adornos plumários dos Índios do Brasil. Anq. Museu Nacional, Vol. XLIII, Rio de Janeiro, R.J., 1957

20 - Data 24.06.86

Assinaturas: M. Castro

Informações fornecidas por Yesebei Kanyé:  
Esta usada por homens  $\pm$  17 a 18 anos, na Festa de Metohoká. Casa grande

Só os homens mais velhos sabem fazer esta cinta.

Os pais fazem para os filhos e sobrinhas

Obtem a coloração negra da pedra de buriti moendo-a e deixando-a por  $\pm$  uma semana, depois tira e usa com água. Coloração vermelha escuro deixando a pedra de buriti em um líquido = água + fruta?



70.01.467

0644/70

I 2015

Kardyn

UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS  
MUSEU ANTROPOLÓGICO

Código : B. | 0 | . 1 a . PLU - 2 . 70

Registro : 0644.15/03.0832

Peça : SAIOTE DE PENAS COLORIDAS

Denominação Indígena :

Estado de Conservação : Perfeito

Dimensões : 46 cm de comprimento - 29 cm de largura.

F5

70.01.467

I 2015

Kardyn

UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS  
MUSEU ANTROPOLÓGICO

PEÇA: Saiote

ORIGEM ÉTNICA: Karajá

Coleção: Acarý de P. Oliveira

UTILIZAÇÃO: RG-0832

F6